

世界鬼学会発足30周年

鬼

シンポジウム
in ふくちやま 2024

11月30日(土)午後1時30分～午後4時40分
大江町総合会館イベントホール

入場無料

京都府福知山市大江町河守285



◇スケジュール◇

13:00 受付開始

13:30 開会あいさつ

13:50 「世界鬼学会を振り返って」
日本の鬼の交流博物館名誉館長
村上 政市氏

14:00 基調講演
「日本の鬼の歴史を振り返って」
講師：小松 和彦氏
(国際日本文化研究センター
名誉教授)

15:40 パネルディスカッション
「世界鬼学会の過去・現在・未来」

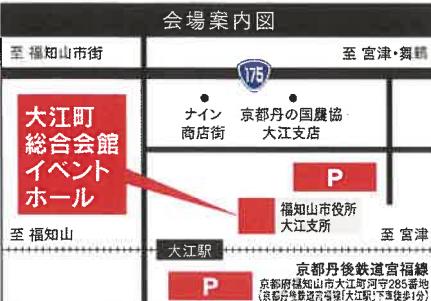
・パネリスト

小松 和彦 [国際日本文化研究センター名誉教授]
八木 透 [世界鬼学会会長・佛教大学歴史学部教授]
宮本 正章 [世界鬼学会第4代会長]
光野 夢子 [世界鬼学会会員]

・コーディネーター

丘 真奈美 [世界鬼学会副会長]

16:35 閉会あいさつ



◇問い合わせ◇

世界鬼学会事務局(日本の鬼の交流博物館内)

〒620-0321 京都府福知山市大江町佛性寺909

TEL & FAX 0773-56-1996 E-mail onihaku@city.fukuchiyama.lg.jp

基調講演『日本の鬼の歴史を振り返って』

●講演者紹介

小松和彦（こまつかずひこ）
国際日本文化研究センター名誉教授



【講師略歴】

1947年 東京都生まれ
1970年 埼玉大学 教養学部 教養学科 卒業
1972年 東京都立大学大学院 社会科学研究科 修士課程 修了
1976年 東京都立大学大学院 社会科学研究科 博士課程単位取得 退学
1977年 信州大学 教養部 講師
1980年 信州大学 教養部 助教授
1983年 大阪大学 文学部 助教授
1996年 大阪大学 文学部 教授
1997年 国際日本文化研究センター 教授
2012年 国際日本文化研究センター 所長
2020年 国際日本文化研究センター 名誉教授

瑞宝重光章、文化功労者、紫綬褒章受賞

【専門分野】

文化人類学、民俗学、口承文艺論
研究テーマ

公務の合間を縫って、ライワークとして位置付けている『いざなぎ流の研究—歴史のなかのいざなぎ流太夫』の統編・「祭文と儀礼」のための資料整理と執筆に取り組まれています。

【おもな著書】

『妖怪たちのいるところ』(KADOKAWA)、2018年
『鬼と日本人』(KADOKAWA)、2018年
『An Introduction to Yokai Culture : Monsters, Ghosts, Outsiders in Japanese History』(英文版 妖怪文化入門：依田寛子、マット・アルト訳、文化産業振興財団)、2017年
『異界と日本人』(KADOKAWA)、2015年
『知識ゼロからの妖怪入門』(幻冬舎)、2015年
ほか多数。

パネルディスカッション 「世界鬼学会の過去・現在・未来」

パネリスト紹介



八木 透（やぎ とおる）
佛教大学歴史学部教授 歴史文化学科長 文学博士
世界鬼学会会長

1955年（昭和30年）京都市生まれ
同志社大学文学部卒業、佛教大学大学院博士後期課程修了
佛教大学文学部助教授を経て、現在 佛教大学歴史学部教授
これまで、同志社大学・京都市立大学・龍谷大学・関西学院大学・京都工芸繊維大学・筑波大学等で非常勤講師を務める。
世界鬼学会会長、京都民俗学会長、祇園祭綾傘鉾保存会理事ほか多数歴任。
【おもな著書】
『婚姻と家族の民俗的構造』（単著、吉川弘文堂）
『京都の夏祭りと民俗信仰』（編著、昭和堂）
『京都愛宕山と火伏せの祈り』（編著、昭和堂）
『新・民俗学を学ぶ』（編著、昭和堂）
『京のまつりと祈り』（単著、昭和堂）
『日本の民俗信仰を知るための30章』（単著、淡交社）
ほか多数。



宮本正章（みやもとまさあき）

1937年福知山市生まれ
同志社大学大学院、大阪大学大学院において国文学専攻。
世界鬼学会第4代会長。四天王寺大学名誉教授。

【おもな著書】

『真下飛泉—その生涯と作品』（創元社）
『大江山の鬼のふるさと』（郁朋社）

本年度世界鬼学会主催の「大江山鬼の学校2024」にて
「源氏物語と鬼」の講座を担当。



光野夢子（みつのゆめこ）

世界鬼学会会員
京都府宮津市出身、大江高校卒。高校時代に鬼について調べ、部活動動画などを作成していた。成人してからもマンガを趣味で描いていて、自分の生まれ故郷である丹後の伝承「酒呑童子」についてマンガを描こうと調べ始める。その後、マンガやイラストで鬼を表現するだけに留まらず、自ら仮面を被って仮装などの活動もするようになり、「大江山の酒呑童子」の仮装で映画村の怪々YOKAI祭などのイベントにも参加する。
本年度世界鬼学会主催の「大江山鬼の学校2024」にて
「SNSの酒呑童子」の講座を担当。

コーディネーター



丘 真奈美（おか まなみ）
合同会社京都ジャーナリズム歴史文化研究所所長/歴史作家
世界鬼学会副会長

京都市生まれ。ノートルダム女子大学文学部英語英文学科卒業。
出版社、放送局勤務の後に放送作家に。毎日放送「映像80 “ともだち”」で文化芸術祭大賞受賞。関西テレビ★京都チャンネル企画プロデューサー勤務を経て現職。歴史、文化、京都学を調査・研究、番組・出版企画制作、文化事業を通じて発信する会社役員（CEO）。
古代（秦氏）～中世日本史、日本人の精神世界を研究、論文発表、歴史作家として執筆。京都検定（認定講師）、大学などの講師、BS朝日「あなたの知らない京都旅」をはじめ番組解説者・コメンテーターを務める。
世界鬼学会副会長、京都伝統文化の森推進協議会総括発信専門委員会副委員長、京都遺産審議委員、京都市観光サポート、京都府文化行政検討委員会、京都府鴨川改修フォローアップ委員など有識者委員を多数。

【おもな著書】

『京都魔界巡礼』『京都の御利益徹底ガイド』(PHP文庫)

『京都奇才物語』(PHP新書)

『京おんなに学ぶ』(光村推古書院)

『松尾大社～神秘と伝承～』(淡交社)

『京都の森と文化』(共著論文・ナカニシヤ出版)

『the Kyoto manifesto for economics』

Chapter6 「The Three Foundations of Kyoto's Traditional Culture」(共著論文・ドイツSpringer社)
ほか連載など多数。

鉄道案内 / 下り(行き)			
10:25 ○ 京都 特急 はしだて3号 (天橋立行)	11:25 ○ 京都 特急 きのさき5号 (城崎温泉行)	10:05 ○ 京都 特急 こうのとり5号 (城崎温泉行)	11:05 ○ 京都 特急 こうのとり7号 (福知山行)
11:53 ○ 福知山	12:40 ○ 福知山	11:43 ○ 福知山	12:43 ○ 福知山
12:05 ○ 大江		のりかえ	のりかえ
12:53 ○ 福知山 特急 たんごりレー 3号(網野行)	11:53 ○ 福知山 特急 はしだて3号 (天橋立行)	12:53 ○ 福知山 特急 たんごりレー 3号(網野行)	13:05 ○ 大江
13:05 ○ 大江	12:05 ○ 大江	のりかえ	のりかえ



鉄道案内 / 上り(帰り)			
16:19 ○ 大江 特急 はしだて6号 (京都行)	17:20 ○ 大江 特急 たんごりレー 4号(福知山行)	16:19 ○ 大江 特急 はしだて6号 (京都行)	17:20 ○ 大江 特急 たんごりレー 4号(福知山行)
16:32 ○ 福知山	17:33 ○ 福知山	16:32 ○ 福知山	17:33 ○ 福知山
18:07 ○ 京都		のりかえ	のりかえ
JR線 丹鉄線	JR線 丹鉄線	JR線 丹鉄線	JR線 丹鉄線
17:49 ○ 福知山 きのさき20号 (京都行)	16:47 ○ 福知山 特急 22号(新大阪行)	18:00 ○ 福知山 特急 24号(新大阪行)	19:44 ○ 新大阪
19:07 ○ 京都	18:28 ○ 新大阪	のりかえ	のりかえ