

## 令和5年度第3回企画会議（福知山鉄道館フクレル内覧会）

### ご意見等まとめ

#### ■鉄道のみち■

ご意見・ご感想	<ul style="list-style-type: none"><li>・わかりやすく説明されていましたが、どうしても白黒だからか少々読みづらく思いました</li><li>・鉄道のみちと言われるようになった経緯も良く分かり展示も興味をもてる内容だと思います。</li><li>・福知山における鉄道の歴史が知れて良い。当時の写真や動画などがあるといい。</li><li>・子供達にも興味を持ってもらえるように解説付きにしてもいいのではと思った。（ex 紙芝居や、補助の資料）</li><li>・展示スペースに余力があるので時期が経てば増やしてもいいと思った。</li><li>・車輪の展示は目をひくと思う。</li><li>・歴史が非常に興味深かったです。</li><li>・映像資料があれば子供など、よりイメージしやすいかなと感じました。</li><li>・本市鉄道の歴史を理解するには十分な展示。</li></ul>
事務局回答・改善・反映等	<ul style="list-style-type: none"><li>➡次年度以降で、展示エリアにおける映像コンテンツを流せる環境整備について検討いたします。</li><li>➡まだ少し余裕のある展示スペースを活用できないか、現在、鉄道OB会・SL保存会と相談しております。</li></ul>

#### ■ジオラマ模型■

ご意見・ご感想	<ul style="list-style-type: none"><li>・新旧の駅やSLなどのNゲージもあり、隠れキャラみたいなものもあって、小さいながらも見ごたえがあると思いました。ただ旧駅が少しわかりづらいので、POPなどでもう少し目立たせるとよいかと思いました。</li><li>・電車や汽車だけでなく鬼がいたり、昔の街中の様子が分かって色々が見つけるのが楽しかったです。昔の事を説明して下さる人がいるとより良く分かって楽しいと思います。</li><li>・ゆかりのある車両をもう少し配置してほしい。風景、人物などもっとバージョンアップ出来ると思う。</li><li>・方向とスピードが固定されているのであれば定期的に走らせる車両を入れ換えては？</li><li>・昔の福知山の基地にある車両が少し少ないかな？と感じた。</li><li>・色々な工夫があり楽しめた。ミニチュアを探すクイズも楽しかった。</li><li>・規模感もあり、福知山の特徴もあり good。</li><li>・模型から指定されたものを見つけるのは面白いと思いました。まだ空きスペース</li></ul>
---------	--

	<p>が多いので生活したり働いたりしている様子が伝わるような模型を定期的に足していき「それを見つけよう！！」とお題を変えていけばリピーターも楽しめると思いました。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・想像より規模が大きく立派。新旧に並べる発想も良かった。</li> <li>・企画会議でも提案のあった子供用台をお願いしたい。</li> </ul>
事務局回答・改善・反映等	<p>➡Nゲージの車両について、旧ポツポランド1号館に所蔵されていたもの4～5編成を展示（走らない）として旧駅舎側に追加しました。また、走行用のNゲージについても近々追加し、交換しながら運用するよう予定しております。</p> <p>➡子ども用の台については、高さ20センチの台を2箇所を設置しました。</p>

#### ■プレミアムコレクション・企画展示

ご意見・ご感想	<ul style="list-style-type: none"> <li>・写真については今後公募するなどして、ローテーションするなどすると新陳代謝してよいのではないのでしょうか。</li> <li>・とても貴重な品だと思いますが、もう少し説明書きがあれば子供たちにもわかりやすいのではと思います。</li> <li>・旧ポツポランドにもっとグッズがあったような気が・・・提供、寄贈を募ってはどうか。</li> <li>・写真パネルの位置が高過ぎるような感じた。</li> <li>・展示スペースが思いのほか広かったので、2つの展示を並行しても良いのではと思った。写真展とグッズ展示など。また体験系のコンテンツ（ジオラマ走行）などをすると背景が寂しくなると思った。</li> <li>・制帽が触れる所にあったので心配。被って記念写真が撮れるコーナーとかあるといい。</li> <li>・写真をもっと下の方がいい。高すぎて見えないという声を聞いた。</li> <li>・音が多少聞き取りにくいかな？</li> <li>・好きな人や昔を知る人にとってはたまらないと思います。</li> <li>・今一つ価値観が分からないが、愛好家にとっては良きギャラリーなのでは？</li> </ul>
事務局回答・改善・反映等	<p>➡ジオラマ対面のプレミアムコレクションについては、現在の展示物に合わせた造作となっているため容易に入れ替えができませんが、企画展示エリア（北丹鉄道の展示部分）については、定期的な入れ替えを行います。今後、市民等からの募集も含めて、展示の企画を検討します。</p>

■なりきり！機関助士■

<p>ご意見・ご感想</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・子どもが気に入っていました。人気アトラクションになるかと思いますが、石炭の片付けがコンテナが重たいので、会議で出ていた「子どもたちに片付けもさせる」というのは少し厳しいように思いました。</li> <li>・地元の駅が出てきて、やっている本人は必死なので分からないけど見ている人は楽しめました。</li> <li>・おもしろそう</li> <li>・リピートしてくれるには順位を紙におこして個人情報の面が解決できるなら掲示するといいと思った。1回に出来る人数が限られるので整理券や列の管理が大切ではないかと思った。(運転シミュレーターも同様)</li> <li>・楽しめた。実際はスタッフがつくのか不明だが、入れた石炭を自分で戻すのか、どこから入れた石炭が回収できるのか分かりにくい。</li> <li>・友達同士なら盛り上がる。順番待ちのアイドルタイムの活用を考える。good。</li> <li>・個人で来た時には楽しめると思います。学校など、団体で来た時は時間や訪問する狙いを考えると「みんな、それはしません。」と言ってしまいそうだなと思います。(運転シミュレーター、インタラクティブウォールも同様)</li> <li>・子供は楽しめると思う。リピートするかは少し疑問。石炭戻し大変かも。</li> <li>・石炭の使用回数では黒色が落ちないか？</li> </ul>
<p>事務局回答・改善・反映等</p>	<p>➡石炭のカゴが金属製で重たかったため、業者に改良を要求中です。現在、は別途サイズの合うプラスチック製のカゴを設置中。現在の来館者の様子では、体験後はほぼ皆さん自分で石炭を片付けていただけています。また、土日のみ、列を誘導するポールパーテーションを設置しており、トラブル無く順番に体験いただけております。</p>

■運転シミュレーター■

<p>ご意見・ご感想</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・鬼が出てきたりのハプニングもあって面白い仕上がりになっていました。順番待ちはどのようにするのが気になりました。</li> <li>・お城の上に麒麟がいたり、設定が細かくて面白かったです。</li> <li>・いくつかのパターン、レベルがあればリピーター増えるか？</li> <li>・4才には難しかった。大人も楽しめる内容でいい。</li> <li>・他にもある運転シミュレーターとの違いは出せている。順番待ちのアイドルタイムの活用を考える。good。</li> <li>・画面が非常に美しく鮮明。沿線の景色も特色あるものが次々と現れ楽しめた。意外と運転は高度。</li> <li>・案内者が必要では。</li> </ul>
----------------	--

事務局回答・改善・反映等	<p>➡土日には一日で100回以上の体験をいただける日もある人気コンテンツです(担当もみな驚いております)。利用者の大半が小学生未満で、係員が説明や補助を行っております。順番待ちについては、ポールパーテーションによる誘導で概ね整理できている状況です。近々、体験者に被っていただける運転士の帽子を用意する予定です。コンテンツの拡張・改良を行うにはそれなりの予算が必要ですが、リピートいただくための定期的な改良は必要と考えております。</p>
--------------	---

■インタラクティブウォール■

ご意見・ご感想	<ul style="list-style-type: none"> <li>・一番くいついていたエリアでした。心配していた幼児も楽しめそうでした。遊び方がよりわかりやすくなるように説明のペーパー配布や看板があってもよいかと思いました。</li> <li>・タッチ&amp;クリエイトが一番気に入っていたようです。子どもが集まるかと思うので、シミュレーターやなりきりと同エリアにあることで、ごった返すのでは？と心配もあります。安全面や順番待ちの列の乱れがないよう配慮をお願いします。</li> <li>・よく分かりませんでした。</li> <li>・4人で最大遊べて楽しめた。4才でもかなり楽しんでいました。</li> <li>・説明がないのでわかりにくいのでは。</li> </ul>
事務局回答・改善・反映等	<p>➡説明のフェーズが追加されました。また、小さい子ども達でも直感的に楽しめている様子です。</p> <p>➡多いときはエリア全体の人口密度は高くなりますが(開館2日目がピークでした)、順番が入り乱れるなど危険な場面はなく、一定の秩序が保たれている状況です。</p>

■キッズスペース■

ご意見・ご感想	<ul style="list-style-type: none"> <li>・壁のデザインがとてもかわいくてステキです。絵本ラックをあえてこの中に設置しなかったのはなぜでしょうか? 飲食 OK か NG かわかりづらいので、その配慮をお願いします。</li> <li>・物が少ない気がしました。</li> <li>・下駄箱に靴のシールとか貼った方がいいと思う。絵本棚もっとスペースよりに設置すべき。</li> <li>・スペースに対してプラレールの量が少ない。2~3倍欲しい。</li> <li>・おもちゃ、もうちょっとあってもいいかと思います。</li> </ul>
事務局回答・改善・反映等	<p>➡プラレールの数を内覧会時の約2倍に増やしました。土日は非常に多くの親子でにぎわっておりますが、中に入る親子の数や広げることのできるスペースから必要十分な量になったと考えております。また、プラレール以外のおもちゃの設置</p>

	<p>についても検討いたします。</p> <p>➡館内では飲食できない旨を表示いたします。</p> <p>➡絵本や大人が読む雑誌を追加するよう予定しております。</p>
--	--

■ミュージアムショップ■

ご意見・ご感想	<ul style="list-style-type: none"> <li>・フレールオリジナルのますがいいですね！</li> <li>・商品に関して現時点では評価できません。</li> <li>・ご当地のお土産を揃える事で福知山城と行き来しながら買い物も出来るみたいにしていくといいなと思いました。</li> <li>・外から見えて買物だけでも入れれば良いとは思いますがこれからの商品陳列が大切。</li> </ul>
事務局回答・改善・反映等	<p>➡現在、内覧会時より10品ほど取扱いが増えました。引き続き商品点数を増やせるよう進めていきます。</p> <p>➡オリジナルグッズ、丹鉄グッズが良く売れている状況です。特に丹鉄キーホルダーのガチャガチャが人気です。</p> <p>➡今後、福知山城含む観光客の方にお越しいただけるよう、ショップの認知を高めていく必要があると考えております。</p>

■その他お気づきの点がありましたらお聞かせください■

ご意見・ご感想	<ul style="list-style-type: none"> <li>・いろいろありましたが本当にオープンおめでとうございます。子どもが楽しみにしていましたし、実際楽しむ姿を見てホッとしています。多くの方に来場頂き、またリピーターになって頂けるよう、引き続き関わられたらと思います。</li> <li>・プロジェクターか何か大画面で映像を。展示物の入れ替え、配置替えは定期的にした方が飽きないと思う。</li> <li>・楽しませていただきました。ありがとうございました。</li> <li>・期間限定やスポットのイベントなど行うスペース確保出来るか？（限定展示、語り部の会など）</li> </ul>
事務局回答・改善・反映等	<p>➡今後、まだまだ改良・追加すべきことは多いことを認識しております。より良い館となるよう工夫を怠らず、また予算確保にも努めたいと考えております。引き続き御意見等くださいますようお願いいたします。</p>