



福知山市

Fukuchiyama City

いがいと!
福知山
Ver2022/4

戦国武将の明智光秀が福知山城やまちの礎を築いた京都府福知山市。
府の北部に位置し、光秀公を「神」として祀る御霊神社や一級河川の由良川、
大江山鬼伝説など豊かな歴史や文化が今も多く残っている。
2020年、光秀を主人公とした大河ドラマ「麒麟がくる」で注目が集まったまちは、
光秀の時代から受け継がれるまちづくりへの挑戦心「光秀マインド」を胸に、今も挑戦を続けている。

目次

- ① 福知山市の概要
- ② 観光地や地場産業
- ③ スイーツのまち福知山
- ④ 福知山と明智光秀
- ⑤ 光秀ゆかりの福知山城
- ⑥ 光秀マインドプロジェクト
- ⑦ 水害に立ち向かうまち 治水対策の足跡

最近のニュース

2022年3月「スペクタクル新作能『光秀』×甲冑隊」映像公開（期間限定）

明智光秀が築いた福知山城の活用企画「#福知山城チャレンジ」で選ばれ、3月に福知山城野外特設ステージで無観客上演された「スペクタクル新作能『光秀』×甲冑隊in福知山城」の映像を、4月5日から5月13日までの期間限定で市公式YouTubeチャンネルにて公開。

▶本編を約40分に編集した映像です。

<https://youtube.com/c/福知山市公式動画チャンネル>



『鬼滅の刃』出演声優・小西克幸さんとのコラボ企画第2弾※

大ヒットアニメ作品の影響で「鬼」への関心が高まる今、福知山市大江地域の鬼文化をより多くの方々に知ってもらいたいと、『鬼滅の刃』宇髄天元役などで大活躍中の声優・小西克幸さんが「日本の鬼の交流博物館」「大江山鬼瓦公園」など、鬼にまつわる全10スポットを紹介する音声ガイド「声優 小西克幸の福知山鬼ガイド」をスマホアプリ「33tab（ミミタブ）」（<https://33tab.jp/>）で公開しています。

※コラボ第1弾…福知山市の大江山に残る鬼伝説をアニメ化した動画「転生したら鬼退治を命じられました」（主人公の源頼光とナレーション）

【取材に関するお問合せ】

福知山市役所 秘書広報課 シティプロモーション係／広報係

TEL：0773-24-7090/7000（シティプロモーション係/広報係） FAX:0773-24-7023

E-mail：hisyo@city.fukuchiyama.lg.jp



①福知山市の概要

- 人口 76,037人 (2022年3月末現在)
- 市制 1937(昭和12)年4月～
2006(平成18)年1月～ 1市3町合併
- 地理 京都府の北西部 兵庫県と接する
北近畿の中核都市 * 北近畿 = 丹波、丹後、但馬地方
- 面積 552.54km²
(京都府3番目、全国119番目) ※792市中
- 特徴①「交通の要衝」 京都・神戸・大阪と北近畿の結節点。
商工業のまちとして繁栄。
- 特徴② 合計特殊出生率2.02 (京都府1位、本州3位、全国33位)
- シティプロモーション
○いがいと！福知山 ※ハツとするような
意外なステキに出会えるまち
○明智光秀が築いた城下町 福知山

2022年
市制
85周年



神戸から

大阪から

京都から



1.5時間
2時間



1.5時間
1.5時間



1.5時間
1.5時間



Instagram
#いがいと福知山 投稿6万件

②観光地や地場産業



海はないけど雲海はある 大江山



丹波漆 (やくの木と漆の館)

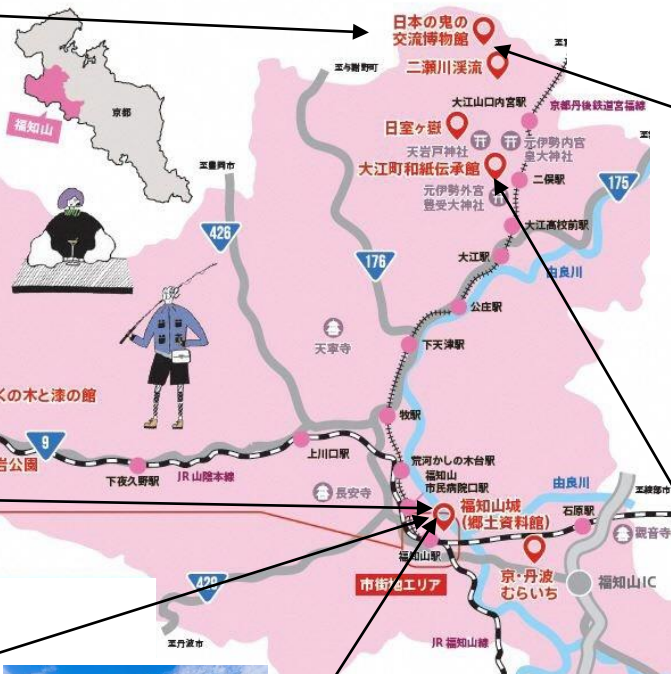


由良川藍 (由良川藍の家)



光秀が築いた福知山城

【天守閣】9:00-17:00(入館16:30まで)
【¥】大人330円、こども110円 【休】火曜日・
年末年始の一部 【所】福知山市内記5
(JR福知山駅から徒歩15分)
☎0773-23-9564



最強の鬼・酒呑童子
大江山
日本の鬼の交流博物館



丹後和紙
(大江町和紙伝承館)



大原神社



大原神社

鉄道のまち

(左) 福知山駅南口公園に保存されている蒸気機関車C1140と、福知山機関区の転車台。
(右) 福知山城公園内にオープン予定の福知山鉄道館(2023年夏頃開館予定) ※画像はイメージ・施設名は仮称

③スイーツのまち 福知山

福知山市は城下町として、また北近畿の商業の中心地として栄えてきた歴史から、土産ものなどとして菓子が大切にされてきたという。特産の最上級ブランド栗「丹波くり」を使ったスイーツや、世界一の技を持つパティシエの個性派スイーツ、光秀愛にあふれる城下町スイーツ…。毎年秋には、市内外のスイーツが一堂に集うイベントを開催。



▲2013年から毎年行われている「福知山スイーツフェスティバル」



◀「世界一のボンボンショコラ 杏と塩」（洋菓子マウンテン）オーナーの水野直己さんは「ワールドチョコレートマスターズ2007」世界大会で総合優勝するなど受賞歴多数

▶「1本1万円 栗のテリーヌ 天」（足立音衛門）

地元の丹波くりを使い、贈答用にも。百貨店のデパ地下でも販売されている



川見風月堂HPより

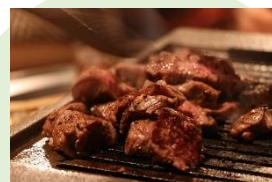
◀「丹波栗の焼き栗きんとん ～光秀の宝物～」
（川見風月堂）
福知山市の「エエもん（逸品）」に選ばれた、明智桔梗型の栗きんとん。



◀「どんぶりプリン」（アン・ドンブリ）
見た目はどんぶり、味はスイーツ。SNSで話題の「いがいと！」なプリン



◀「光秀大好き店主の洋菓子」（明智茶屋）
光秀ファンが集う洋菓子店。イラスト展など企画多数実施



かつて「西日本三大家畜市場」があり、今も焼肉・ジビエなど多様な肉食文化のある「肉のまち」としても売り出し中！

④福知山と明智光秀 ——世間では「謀反人」、福知山では「良君」——

現在の福知山市の礎を築いたことから、光秀は良君として今でも市民から慕われている。

● 丹波平定

1575(天正3)年、明智光秀が信長の命を受けて丹波攻略を開始

1579(天正7)年、黒井城（丹波市）の赤井（荻野）直正らを破って丹波を平定

● 「福智山」と名付ける ※諸説あり

1579（天正7）年ごろ、西国攻略に向けた拠点として築城。福智山城と名づける築城時に領民たちが石垣を運ぶ際に発した掛け声「ドッコイセ」が祭りや福知山踊りへと発展 ※毎年8月に夏祭り「福知山ドッコイセまつり」が行われている

● 良君として

西国攻略の拠点と考え、戦乱や水害により荒廃した河原に城下町を整備
税金を免除し、まちの発展の礎を築く

* 暴れ川・由良川の治水対策を講じたと伝わり、その形跡が「明智藪」と呼ばれる

* 「本能寺の変」から100年以上後、江戸時代の町衆の願いにより御霊神社に「神」として祀られる



「明智光秀公肖像」（岸和田市本徳寺所蔵）



福知山踊り



明智藪



御霊神社（光秀を合祀）

⑤ 光秀ゆかりの福知山城

明智光秀が築城 福知山市民の力で天守閣復元

丹波を平定した明智光秀により1579（天正7）年ごろ築城された。明治初期に石垣と銅門番所を除き廃城となったが、1986年に福知山市民による瓦一枚運動*の熱意によって三層四階の天守が復元されて現在に至る。2017年には「続日本100名城」に選定され、2018年11月には将棋の最高峰タイトル戦「竜王戦」の舞台にもなり、羽生善治九段（当時竜王）と広瀬章人八段が第4局で対局した。

* 昭和の時代、ぜひ福知山城を復元して「まちのシンボル」を取り戻そうと、福知山市民による瓦1枚 = 3,000円からの寄附活動がはじまった。そして最終的に5億円以上が集まり、見事、まちの中心に天守閣が蘇った。

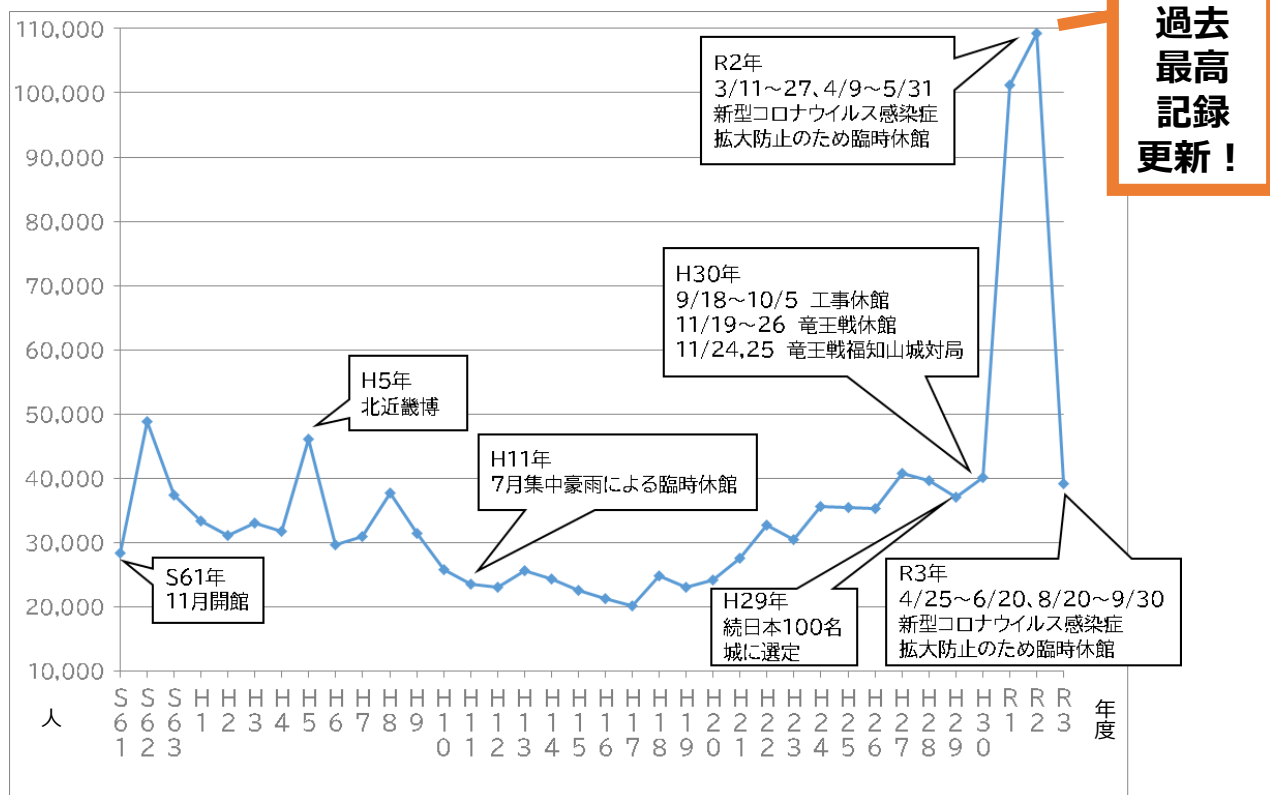
福知山城の特徴

- ① 明智光秀が築城した城の中で、現在唯一、天守閣がある城
- ② 北近畿唯一、天守閣がある城
- ③ 京都府内で唯一の“登れる”天守閣がある城
 - * 他に府内で天守閣があるのは伏見桃山城だが、城跡とは異なる場所に建つ模擬天守。
- ④ 光秀時代の石垣が残る城
 - * もともとは寺社などで使われていた石塔などが「転用石」として石垣に使われている。その数500以上。
 - これだけ沢山の転用石を間近で見られるのは、全国広しといえども福知山城だけ
- ⑤ 続日本100名城



福知山城の入館者数（年度別年間推移）

- 2019・2020年度 2年連続で入館者10万人を突破！
- 2020年度はコロナ禍による臨時休館や入館制限の影響を受けながらも新記録更新！



⑤ 光秀ゆかりの福知山城

福知山に根付く光秀マインド～「昭和の瓦一枚運動」から「令和のハガキ一枚運動」へ

何も無い河原に城を作りまちを拓いた光秀や、度重なる水害を乗り越えてきた先人たち、そして「まちのシンボル福知山城を自分たちの力で取り戻そう！」と奮闘した昭和の瓦一枚運動のように、福知山には常に**まちづくりに挑戦するマインド（光秀マインド）**が根付いている。

2020年、念願の光秀イヤーに突然訪れたコロナ禍にも、この光秀マインドを胸に、福知山は挑戦を続けている。



1986年「瓦一枚運動」 P.3参照

2020年「ハガキ一枚運動」～本能寺の変プロジェクト2020～

①「謀反のお知らせハガキ」を圧着ハガキ化（2021年1月）

歴史のパロディ画像を多く手掛けるスエヒロさんがTwitterに投稿した「謀反のお知らせハガキ」。光秀が配下の武将たちに行行政の通知を模したハガキで本能寺の変を知らせるこのパロディ画像を、福知山市が圧着ハガキ化。

②オンライン企画「本能寺の変 原因説50 総選挙（#HNG50）」（2020年5～6月）

思いもよぬコロナ禍で城とミュージアムは臨時休館。多くの人がステイホーム生活を送る中で立ち上げたのが、本能寺の変の全50の原因説から“推し説”を投票してもらう「本能寺の変 原因説50 総選挙」。参加者に抽選で「謀反のお知らせハガキ」を郵送。日本全国のみならず海外からも参加があり、3.5万票が集まった。6月2日＝本能寺の変の日に発表。

③クラウドファンディング「明智光秀×福知山サポーター」（2020年7～8月）

#HNG50でつながった全国の方との縁をつなげていくため、クラウドファンディング型ふるさと納税「急募！光秀×福知山サポーター」を実施。

寄附金額は瓦一枚運動と同じ3,000円からで、寄附者へは「明智光秀×福知山サポーター」として城&ミュージアムの無料入場券と「謀反のお知らせハガキ」を特典として進呈。1000万円を超える支援が集まった。

- 7/3 受付開始
- 7/5 当初の目標3,211,000円（みつひで円）達成
- 7/7 セカンドゴールの5,532,110円（Go!Go!みつひで円）達成
- 8/30 ファイナルゴール11,132,110円（いいひと！みつひで円）達成
- 8/31 11,487,110円（支援者3,449人）で受付終了

受賞歴

シティプロモーションアワード「金賞」
 全国広報コンクール「特選・総務大臣賞（全国1位）」、「読売新聞社賞」
 PRアワードグランプリ ブロンズ賞（自治体で唯一の選出）
 CAMPFIREクラウドファンディングアワード 特別賞
 地域プロモーション大賞 パンフレット部門 地域活性化センター賞 など

寄附金の使い道

すべて2020年度の明智光秀事業に使用。

- ・ミュージアムの一部展示を福知山城に移設・福知山城公式サイト
- ・麒麟口ス後夜祭 ・明智光秀講演会 ・ナイトミュージアム など

※ハガキは、2021年6月から、ふるさと納税の常設返礼品に。（2022年3月末までの寄附215件）



「本能寺の変」をお知らせハガキにしてみました。光秀から届くやつ。



広報ふくちやまの
写真部門受賞と
のダブル受賞！



【参考】

2022年2月末までに無料券を使ってミュージアムに訪れたサポーターは430人以上

⑤光秀ゆかりの福知山城

福知山限定！明智光秀が話す自販機

2019年6月2日（「本能寺の変」の日）に福知山城本丸広場に1台目が設置されて以来、そのユニークなおしゃべりがSNSで「バズり」中！の「福知山限定！明智光秀が話す自動販売機」が、現在、市内に7台設置されている。

人気イラストレーター・諏訪原寛幸さんによる福知山市オリジナル光秀イラストをラッピングしたもので、福知山城にある光秀自販機は、隣にある普通の自販機に比べて売上が3.5倍を記録（2019年6～10月）するなど大反響。新聞・テレビなどでも数多く取り上げていただき、たくさんの方に楽しんでいただいている。



©諏訪原寛幸／七大陸

時は今！明智光秀、ここに見参！

（硬貨投入時）

のぶながあああ！！

（お金が足りないとき 福知山城など）

（お金が足りないとき 別バージョン）

ひでよ！！！！！！！！（御霊公園）

ふじたかあああ！！（明智藪裏）

ひろこのど…！！（観光案内所）

敵は本能寺にあり！

（商品選択時）

どっこいせ～どっこいせ♪

<福知山音頭>

いがいと！福知山

良いところであろう？

（商品落下時）

↑織田信長、豊臣秀吉、細川藤孝<幽斎>、妻・熙子

（参考） 福知山光秀ミュージアム

- 内 容 ①大河ドラマ関連展示<「麒麟がくる」関連資料の展示>
②歴史資料展示<福知山と明智光秀に関する資料展示>
- 場 所 福知山城公園内・佐藤太清記念美術館 2 階
〒620-0035 京都府福知山市字岡ノ32-64 ※福知山駅より徒歩15分
- 期 間 2020年1月11日～2021年2月7日（1月11日より延長）
- 開館時間 9:00～17:00（入館は16:30まで／年中無休）
- 入 場 料 福知山光秀ミュージアム 大人 500円（中学生以下 200円）
- 目標人数
- 主 催
- 問合せ先

閉館しました。入館者91,400人

展示の一部は福知山城に移設。
引き続き光秀と福知山のつながりを
体感していただけます。

（福知山光秀ミュージアム）

メディア関係者 ☎0773-48-9108

（福知山光秀プロジェクト推進協議会）

映像展示イメージ



⑥ 光秀マインドプロジェクト

光秀マインドプロジェクトとは・・・福知山城を築き、まちを拓いた明智光秀から脈々と受け継がれてきた、まちづくりへの挑戦心「光秀マインド」。市の資産や魅力として発信するとともに、福知山で挑戦する人にスポットライトを当てるためのプロジェクトです。

◆ 第1弾 ◆

コンセプトムービー『明智光秀マインド～語り:クリス・ペプラーさん』(2021年2月)



光秀の末裔といわれるクリス・ペプラーさんの語りで、福知山城再建の原動力・昭和の「瓦一枚運動」の歴史や、コロナ禍に立ち向かう市民らの活動など、400年の城の歴史を5分のムービーに凝縮。

YouTube



地域プロモーションアワードで「箭内道彦賞」受賞！

◆ 第2弾 ◆

「#福知山城チャレンジ」(2021年6月～2022年3月)



実業家前澤友作さんからの寄附500万円を活用した、福知山城を舞台にした「挑戦」を応援するプロジェクト。全国から応募のあったアイデアのなかから、全国2297票の投票で決まったのは「スペクタクル新作能『光秀』×甲冑隊in福知山城」。

2022年3月、福知山城本丸広場で無観客※で上演され、その様子は市YouTubeで配信しています。

※当初は抽選で当選した100人が観覧する予定でしたが、感染症対策のため無観客となりました。

プロジェクト・動画の詳細は
福知山城公式HPへ→



能楽師が光秀や細川幽斎を演じたほか、合戦シーンでは丹波各地の甲冑隊や鉄砲隊が参加し、迫力ある演技を見せました。

◆ 第3弾 ◆

2022年 発表予定！

その他のシティプロモーション活動については、

「明智光秀が築いた城下町 京都福知山 City Promotion Book」をご覧ください。



表紙は、「この世界の片隅に」などで知られる福知山在住の漫画家・こうの史代さん描き下ろしの「麒麟のいる街」

⑦水害に立ち向かうまち 治水対策の足跡

京都府北部を貫く主要河川・由良川は、台風などの豪雨の際にたびたび氾濫してきた。福知山市はたび重なる水害に向き合い、被害を繰り返さないよう対策を行いながらその歴史を後世に伝えようとしている。

● 近年の主な水害と対策

- 2004年10月、台風23号
→ 国土交通省は集落を堤防で囲む「輪中堤」を整備
- 2013年9月、台風18号
- 2014年8月、府北部豪雨
観測史上最大の雨量を記録し、市内を流れる弘法川、法川の排水ポンプが処理能力を超え、約4500戸が床上・床下浸水。本流の増水時に支流で行き場を失った水があふれ出す内水氾濫に見舞われた。
- 2017年10月、台風21号
- 2018年7月、西日本豪雨
由良川下流域を中心に10カ所以上で内水氾濫し約745戸の住家が浸水
⇒ **2013,14,17,18年と5年間で4回の水害**



【ハード面での対策】 **全国初、国・府・市が連携「由良川流域における総合的な治水対策」**

国土交通省と京都府、福知山市でつくる協議会が、2015（平成27）年度から5年計画で、由良川の河川拡幅や排水施設の処理能力向上などの「由良川流域の総合的な治水対策」が本格化。2020年5月末に整備が概ね完了した。

【ソフト面での対策】 **福知山は災害ソフト対策の先進地**

地域の特徴を反映した「マイマップ」（災害情報地図）、「マイタイムライン」（災害行動計画）を作成中。国会の答弁でも事例として紹介された。地域内のつながりが強い福知山ならではの取り組み。

● 明智光秀が行ったと伝わる治水対策

- 「明智藪」 光秀が治水のために造ったと伝わる竹藪。江戸時代の町民が水害対策のために植えたのが始まりという説もある。
- 「かすみ堤」 由良川増水時に濁流が民家ではなく遊水地に流れ込むよう福知山城築城の際に余った土を活用して造った堤防。



明智藪（蛇ヶ端御藪）

● 水害から暮らしを守ろうとした歴史を伝えるスポット

- 「福知山市治水記念館」
明治10年代の古民家を改修して2005年に開館。水害の記憶を語り継ぎ、住民・地域・自治体が一体となってこれからの治水・防災のあり方を考える施設となっている。
- 「堤防神社」
明智光秀をまつる御霊神社の境内にあり、水害の被害を後世に伝え、防止の拠点としてするため建立された神社。



福知山市治水記念館



▶広報ふくちやま2019年7月号
地域レベルで防災に取り組む福知山市民をストーリー仕立てで紹介

◀広報ふくちやま2020年5月号
オリジナルイラストの“光秀”と“麒麟”が、国・府・市による「由良川流域の総合的な治水対策」についてわかりやすく解説

