

アフター大河バトンプロジェクト 黒板アートグランプリ大会

2022年

12月17日(土) 14:00~15:40

全国各地の高校生が大河ドラマをテーマにした「黒板アート」を制作しました。
本大会では、黒板アート制作動画の発表や作品紹介を行い、グランプリを決定します。

出場校

柏原高校・出石高校・深谷商業高校
福知山高校・鎌倉女学院中・高等学校

会場

永楽館

兵庫県豊岡市出石町柳17-2



永楽館アクセス



申込

会場にお越しいただく場合は、事前申込不要です。どなたでもご参加ください。
各校の関係者に限り、オンライン(Zoom)で視聴いただけます。
視聴を希望される方は、下記QRコードよりお申し込みください。

Thanks!



足立音衛門様より出場各校に
参加賞をいただいております!!

時間	スケジュール
13:30	開場
14:00	開会のあいさつ、趣旨説明、審査員の紹介
14:20	発表(作品紹介、制作動画放映、質疑応答)
15:20	協賛企業の案内
15:30	閉会の挨拶、結果発表、表彰

YouTube

【公式】アフター大河バトンプロジェクト 各校の制作動画はコチラ→



オンライン視聴を希望される方は、右記QRコードより申込フォームにてお申込みください



お問合せはこちら

京都府立福知山高等学校

TEL:0773-27-2151 mail:fukuchiyama-hs@kyoto-be.ne.jp

福知山市市長公室 大学政策課

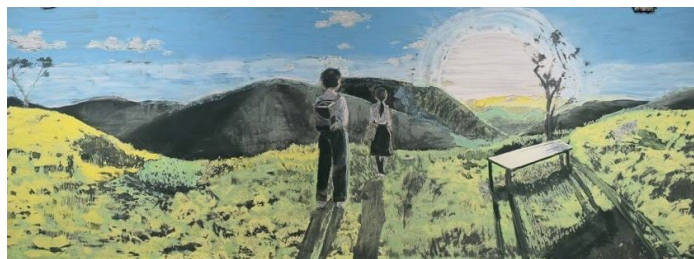
TEL:0773-24-7039 mail:daigaku@city.fukuchiyama.lg.jp

いがいと!

福知山

京都府立福知山高校 「麒麟がくる」

美術部と美術部卒業生とがそれぞれアイデアを持ち寄ってデザインを作成させました。イラストは、光秀を古代人と現代人が挟むように麒麟にまたがり、過去から未来へのつながりを表現しています。朝焼けの市街地を駆ける姿を描き、将来への希望、福知山の魅力を凝縮して表現しました。麒麟の迫力を表そうと陰影にこだわりました。廃校の黒板を利用して制作しました。一般公開もして多くの方に見ていただき嬉しかったです。



兵庫県立柏原高校 「麒麟がきた」

モチーフは地元の「黒井城跡」山頂の夕暮れです。2020年の大河ドラマ「麒麟がくる」放映時に同ドラマが丹波市にもたらしている影響を探る授業の中で登りました。戦国時代の山頂からの眺めに想いを馳せ、夕陽のまぶしい斜光が差し込む山頂で、男女2人の生徒が太陽に向かってたたずむ情景をパノラマサイズで撮影し、黒板アートに仕上げました。普段使わない画材を使ったので新鮮でした。

埼玉県立深谷商業高校 「白雲を突き抜ける渋沢栄一翁」

白雲を突き抜ける渋沢栄一翁の姿をテーマとし、上に向かって昇りつめていく躍動感が感じられるような作品を目指しました。1～3年生12人で制作したこの作品は、それぞれの得意分野によって分担し、細かい所までこだわって作りました。黒板アートは間違えた所を気軽に消せたりと、メリットもありますが、重ね塗りをすると色が落ちてしまうなどのデメリットもありました。そんな黒板アートならではの性質に苦戦しながらも、工夫を重ねることで理想の作品を作り上げることができました。



鎌倉女学院中・高等学校 「鎌倉 由比ヶ浜、日射る」



朝日が昇る鎌倉の由比ヶ浜、流鏝馬をモチーフに太陽を貫き「鎌倉から未来を切り開く」というテーマで描きました。流鏝馬は鎌倉時代に源頼朝が催行し鶴岡八幡宮で今もなお続く武技です。大河ドラマ「鎌倉殿の13人」のオープニングの雰囲気参考に美術部の中学生、高校生15人程で取り組みました。黒板アートは初めての挑戦でしたが、試行錯誤しながら黒板の地を生かした表現を見つけていくことができたと思います。鎌倉時代の戦乱の世の武士の力強さ、緊張感が伝わったら嬉しいです。

兵庫県立出石高校 「夫婦散歩」

今回私たちは「八重の桜」という大河ドラマの作品を選びました。作品で描かれている時代は明治元年。鳥羽・伏見の戦いや戊辰戦争があった頃です。争いが多く、心に余裕を持つのが難しかったのでは無いかと思い、「夫婦散歩」というタイトル

をつけました。また、出石の名物とも言える出石城跡をモチーフに夫婦で並び、ゆったりとした時間を過ごせたら良いと考え、出石城跡の風景を選びました。ドラマのタイトルに「桜」とあるので、桜の景色もあればより幻想的になるのではと思い、八重と、一人目の夫である川崎尚之助の周りに桜の木や花卉を散らしました。激動の時代に八重は生まれ、壮絶な人生を歩みましたが、今回描いた黒板アートで、もし八重と尚之助が尚之助の故郷である出石へ二人で訪れていたならばこのような桜の景色が見られていたかもしれません。出石城の瓦や、木の葉っぱなど細かいところも注目して見て欲しいです。

