令和2年度 広報ふくちやまアンケート 集計結果報告書

令和3年4月 市長公室秘書広報課

広報ふくちやまアンケート結果概要

平成29年にリニューアルし、4年が経過した「広報ふくちやま」。「このまちをもっと好きになる」をコンセプトに、全ページフルカラー、写真の多用、読み応えのある記事、各種情報の記載内容の整理とスリム化などに継続して取り組んできました。

このアンケートは、より読者に身近な広報誌を目指すため、「広報ふくちやま」 を見ていただいている市民の皆さんが、どのように思われ、活用していただいてい るのか、あるいは、いないのかを調査したものです。

実施期間 令和3年1月7日(木)~3月25日(木)

実施方法

調査対象 福知山市の全世帯、「広報ふくちやま」の読者

調査方法 広報ふくちやま令和3年1月号にアンケートはがきを折り込み、各戸 配布。これまでとおり、アンケートはがきの郵送、市ホームページに アンケートフォームを設置したほか、LINE、フェイスブック、イ ンスタグラムでも回答を呼びかけた。

回答数

総数 438件 (前年度 341件) 内訳 アンケートはがき 316件 (前年286件) 市ホームページ 122件 (前年55件) (ホームページ15件、ライン101件、 インスタグラム6件、フェイスブック0件)

回答率

1. 33% (配布数32900部の内、438件の回答)

総論

今年のアンケートは、昨年よりもはがき・インターネット回答ともに多くなった。インターネット回答では、ラインからの回答が特に多く、はじめて100件を超えた。フェイスブックからの回答はゼロだった。

問1 広報ふくちやまを読んでいるかということについて、「毎号読んでいる」、「だいたい読んでいる」と答えた人が94.4%であり、前年の93.5%よりも微増した。

問2 掲載している情報量について、「ちょうど良い」と答えた人がもっとも多く、68.2%。 「多い」、「すこし多い」と答えた人は23.4%だった。前年から大きな変化はなかった。

問3 ページ数について、「ちょうど良い」と答えた人が 72.4%。「多い」、「すこし多い」と答えた人が 20.6%だった。広報ふくちやまのページ数は 24 ページか 28 ページが多いが、同規模自治体だと 32 ページ編成も見られ、本市広報誌のページ数が他の自治体に比べて特段多いということはない。

問4 文字の大きさについて、「ちょうど良い」と答えた人が70.5%。「小さい」と答えた人は20.1%だった。基本のフォントは、見やすさを重視して作成されたユニバーサルデザインのものを使用している。

問5 広報ふくちやまはおもしろいかという問いについては、「そう思う」、「まぁまぁそう思う」が前年67.8%から、70.8%と微増。「そうは思わない」と答えた人は11.8%から7.4%へと減少している。

問6 広報ふくちやまは読みやすいかという問いについては、「読みやすい」、「まぁまぁ読みやすい」が66.5%から67.5%と微増。また、「すこし読みにくい」「読みにくい」と回答した人は6.0%で、前年7.2%から減少している。

問7 「おもしろい、役に立つ」と感じた記事を聞いたところ、得票数の多かったのは、「まちの話題 176 票 (46.1%)」、「税・福祉、年金情報などの制度の情報 147 票 (38.5%)」、「くらしの掲示板 146 票 (38.2%)」と、くらしに密着した記事が上位を占めた。「特集記事 145 票 (38%)」や「ふくちやまトピックス 117 票 (30.6%)」など、それぞれの月ごとに伝える企画や市政情報も一定の評価を得ている。

問8 「つまらない、不要」と感じた記事を聞いたところ、得票数の多かったのは、「福智山光秀タイムズ 31票 (25.4%)」、「フクマップ 31票 (25.4%)」、「知られざる明智光秀のお話 30票 (24.6%)」と続いた。明智光秀関連の記事は令和3年春ですべて終了。またフクマップも連載3年を経過し、一定の役割を終えたと判断し、連載終了とした。なお、問8の回答者は問7に対して半分もなく、基本的には「不要な記事はない」と判断されている人が多いと思われる。

【市民参加型広報企画】

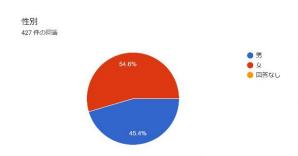
9割の人が「福知山城に登ったことがある」と回答。また、大河ドラマが始まって以降では、56%の人が福知山城を訪れている。

問 10-3 については、広報ふくちやま 4 月号特集で一部回答を掲載した。

集計結果(性別、年代、回答方式、Q1~13)

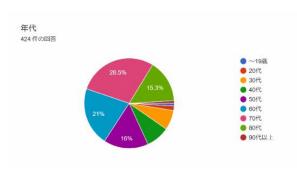
■性別

	回答数	%
男性	194	45.4
女性	233	54.6
未回答		
有効回答数合計	427	



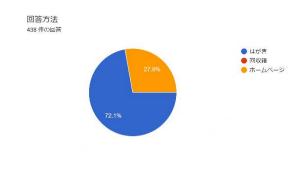
■年代

() 内は前年度	回答数	%
10歳代 (0.2)	4	0. 9
20歳代 (1.8)	7	1. 7
3 0歳代 (8.3)	30	7. 1
40歳代 (8.5)	36	8. 5
50歳代 (16.0)	68	16.0
60歳代 (21.0)	89	21. 0
70歳代 (31.8)	121	28. 5
80歳代 (17.2)	65	15. 3
90歳代 (2.4)	4	0. 9
未回答		
有効回答数合計	424	

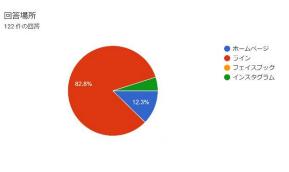


■回答方法

() 内は前年度	回答数	%
郵便はがき	316	72. 1
(281 82.4)		
ホームページ	122	27. 9
(55 16.1)		
有効回答数合計	438	



() 内は前年度	回答数	%
ホームページ	15	12. 3
ライン	101	82.8
フェイスブック	0	0
インスタグラム	6	4. 9
有効回答数合計	122	

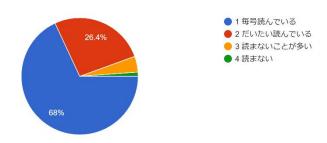


【広報ふくちやまアンケート】

問1 「広報ふくちやま」を読んでいますか?

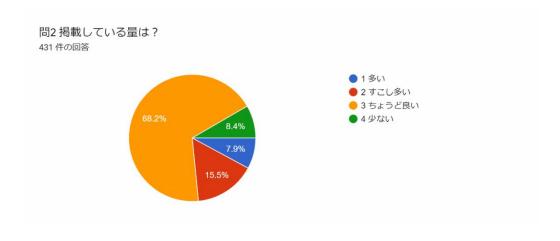
	令和2年度		令和元年度	
	回答数	%	回答数	%
① 毎号読んでいる	296	68. 0	217	64.4
② だいたい読んでいる	115	26. 4	98	29. 1
③ 読まない方が多い	19	4. 4	15	4. 5
④ ほとんど読まない	5	1. 1	7	2. 1
未回答				
有効回答数合計	435		337	100.0

問1「広報ふくちやま」を読んでいますか? 435件の回答



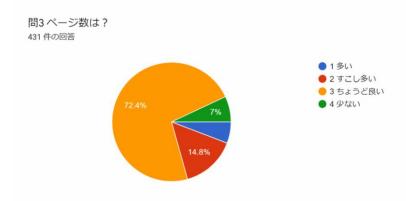
問2 掲載している情報量は?

	令和2年度		令和元年度	
	回答数	%	回答数	%
① 多い	34	7. 9	33	9. 9
② すこし多い	67	15. 5	53	15. 9
③ ちょうど良い	294	68. 2	218	65. 5
④ 少ない	36	8. 4	29	8. 7
未回答				
有効回答数合計	431		333	100.0



問3 ページ数は? (昨年は設問なし)

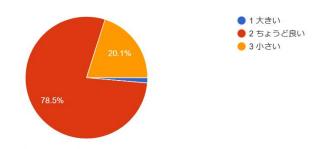
	令和2年度		
	回答数	%	
① 多い	25	5. 8	
② 少し多い	64	14.8	
③ ちょうどよい	312	72. 4	
④ 少ない	30	7. 0	
未回答			
有効回答数合計	431		



問4 文字の大きさは?

	令和2年度		令和元年度	
	回答数	%	回答数	%
① 大きい	6	1. 4	8	2. 4
② ちょうどよい	340	78. 5	267	79. 7
③ 小さい	87	20. 1	60	17. 9
未回答				
有効回答数合計	433		335	





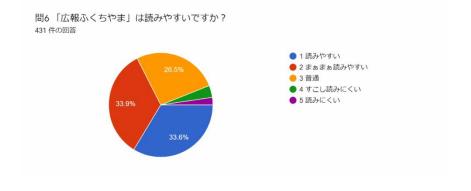
問5 「広報ふくちやま」はおもしろいですか?

	令和2年度		令和元年度	
	回答数	%	回答数	%
① そう思う	105	24. 4	93	27.8
① まぁまぁそう思う	200	46.4	150	44.9
② どちらでもない	94	21.8	69	20.7
③ そうは思わない	32	7. 4	22	6. 6
未回答				
有効回答数合計	431		334	



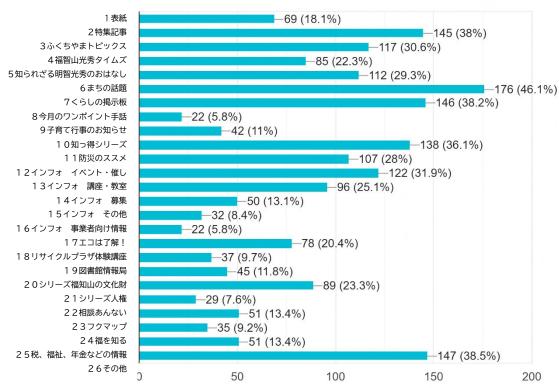
問6 「広報ふくちやま」は読みやすいですか?

		令和2年度		令和元年度	
		回答数	%	回答数	%
1	読みやすい	145	33. 6	113	33. 8
2	まぁまぁ読みやすい	146	33. 9	110	32. 9
3	普通	114	26. 5	87	26. 0
4	すこし読みにくい	16	3. 7	18	5. 4
5	読みにくい	10	2. 3	6	1. 8
未回					
有効	回答数合計	431		334	



問7 「おもしろい・役に立つ」と思う記事を選んでください(複数回答可)

問7「おもしろい・役に立つ」と思う記事を選んでください(複数回答可) 382件の回答

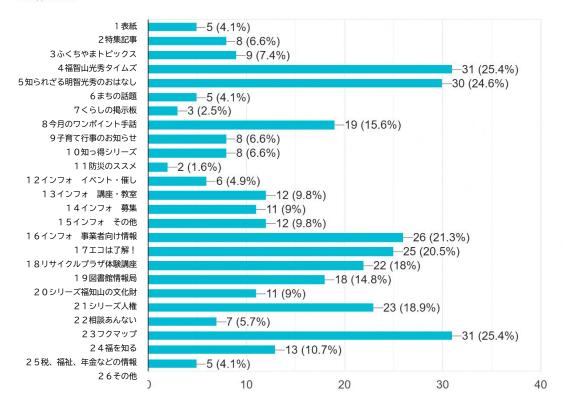


	令和2年度	令和元年度	平成 30 年度
1	まちの話題	税や福祉、年金、保険などの制度	特集記事
	176票(46.1%)	に関する情報 134 票(44.5%)	133票(55.6%)
2	税や福祉、年金、保険などの制度	まちの話題	ふくちやまトピックス
	に関する情報 147 票(38.5%)	111 票(36.9%)	102 票(42.7%)
3	くらしの掲示板	インフォメーション イベント・	税や福祉、年金、保険などの制度
	146票(38.2%)	催し 111票(36.9%)	に関する情報 95 票(39.7%)
4	特集記事	知っ得シリーズ	インフォメーション イベント・
	145票(38%)	106票(35.2%)	催し 86票(36%)
5	知っ得シリーズ	特集記事	知っ得シリーズ
	138 票(36.1%)	104票(34.6%)	84票(35.1%)
6	インフォメーション イベント・	防災に関する情報	まちの話題
	催し 122票 (31.9%)	97票(32.2%)	78 票(32.6%)
7	ふくちやまトピックス	ふくちやまトピックス	防災に関する情報
	117票(30.6%)	94票(31.2%)	73 票(30.5%)
8	知られざる明智光秀のお話	福智山光秀タイムズ	くらしの掲示板
	96票(25.1%)	81票(26.9%)	72 票(30.1%)
9	防災のススメ	シリーズ福知山の文化財	シリーズ福知山の文化財
	107票(28%)	73票(24.3%)	65 票(27.2%)
10	インフォメーション 講座・講演	くらしの掲示板	カンちゃんビンちゃんのエコは了
	96 票(25.1%)	72 票(23.9%)	解! 51票(21.3%)

24	シリーズ人権	シリーズ人権	シリーズ人権、インフォ 事業者
	29 票(7.6%)	24票 (8.0%)	向け情報 15票(6.3%)
25	インフォメーション 事業者向け	インフォメーション その他	インフォメーション その他
	情報 22 票 (5.8%)	21 票(7.0%)	13 票(5. 4%)
26	今月のワンポイント手話	インフォメーション 事業者向け	フクマップ
	22票(5.8%)	情報 19 票 (6.3%)	11 票(4.6%)

問8 「つまらない・不要」と思う記事を選んでください(複数回答可)

問8「つまらない・不要」と思う記事を選んでください(複数回答可) 122件の回答



	令和2年度	令和元年度	平成 30 年度
1	福智山光秀タイムズ	福智山光秀タイムズ	わが家のアイドル
	31 票(25.4%)	33票(28.4%)	55 票(42.3%%)
2	フクマップ	フクマップ	シリーズ人権
	31 票(25.4%)	29 票(25.0%)	26 票(20.0%)
3	知られざる明智光秀のお話	インフォメーション 事業者向け	淑徳キッチン、インフォ 事業者
	30 票(24.6%)	情報 29 票(25.0%)	向け情報 25票(19.2%)
4	インフォメーション 事業者向け	リサイクルプラザ体験教教室	図書館情報局
	情報 26 票(21.3%)	24 票(20.7%)	23 票(17.7‰)
5	エコは了解!	いがいと!福知山写真館	エコは了解!
	25 票(20.5%)	22 票(19.0%)	21 票(16.2%)
6	シリーズ人権	シリーズ人権	リサイクルプラザ体験教室
	23 票(18.9%)	21 票(18.1%)	20 票(15.4%)
7	リサイクルプラザ体験教室	手話ワンポイントレッスン	広がるコミュニケーション
	22 票(18%)	21 票(18.1%)	17票(13.1%)
24	表紙、まちの話題、税・福祉など	まちの話題	シリーズ福知山の文化財
	の情報 5票(4.1%)	3票(2.6%)	4票(3.1%)
25	くらしの掲示板	防災に関する情報、くらしの掲示	相談あんない
	3票(2.5%)	板 2票(1.7%)	3票(2.3%)
26	防災のススメ	相談あんない	くらしの掲示板
	2票(1.6%)	1票(0.9%)	1票(0.8%)

※順位高いほど評価がよくない

問9 印象に残った特集記事や今後、「こんな紹介や特集をして欲しい」と思うテーマや話題があれば教えてください。また、広報誌全般に関するご意見をお聞かせください(自由記述) ※ご意見の一部をご紹介します。

広報誌へのエール

- ◇ 現状の掲載内容で充分だと思う。
- ◇ 広報ふくちやまが届くのをいつも楽しみにしています。福知山の事がよくわかり、勉強になります。これからも頑張って活動してください。
- ◇ バラエティーに富んで、現状をさらに発展、研究を重ねてよりよい広報をお願いします。
- ◇ 最近紙面が色とりどりで見栄えよく感じます。
- ◇ 毎月楽しみにしています。カラーもレイアウトも素敵で全部目を通しています。
- ◇ 他市の方と話をしていて、広報ふくちやまを見せてあげたことがある。びっくりしておられた。 内容が充実している。うちの市とは全然違うと・・・
- ◇ 広報ふくちやまは楽しみにしている。
- ◇ 毎号とても充実していて、楽しみながら読んでいます。
- ◇ 毎月楽しみにしています。見やすい、読みやすい広報だと思います。毎月福知山の新たな発見 もあり、魅力満載です。コロナで遠出ができないので福知山にもこんないいところあるよと教 えてもらいたいです。
- ◇ 30ページあるなしの広報誌ではありますが、表紙もきれいし、裏表紙も楽しんでいます。
- ◇ さなざまな情報が載っていて、隅から隅まで読んでいる。紙の広報誌を楽しみにしています。
- ◇ 行政の広報誌としては非常に読みやすい。
- ◇ 行政の制度など、細かく説明をされていて助かっている。
- ◇ 年々良くなっている。
- ◇ 興味深く楽しく読ませていただきました。このところとてもいい編集がなされていると思います。頑張ってください。毎月、期待をしています。
- ◇ 月1回になり情報が遅くなると思った時もありましたが、早めの記載をしていただいていろいろなイベントに参加したりしています。
- ◇ 特集を楽しく読ませてもらってます。これからも、市民が知らないいろいろな角度の視点から、 特集記事を書いてほしいです。

広報誌へのご意見

- ◇ もっと違うところで税金を使え。
- ◇ 「光秀ミュージアム」の割引券の様に、毎回どこかの公共施設だとか市内の飲食店の割引券を付けてもらうと市民が行きやすく、飲食店も活性化するのではないかと思う。
- ◇ 講座の情報はここでしか知ることができないので充実したものにしてほしい。
- ◇ もっと福知山市の内容を細かく。
- ◇ 文字ばかり、写真を多く使っていただきたい。
- ◇ 広報は必要なし(紙の配布)経費節減になる。
- ◇ 新聞でリアルタイムに知った NEWS を入れても意味がない。写真のインパクトに頼らず、中身を入れて。
- ◇ インスタグラム、動画など年寄りにはわかりにくい。わかりやすい文章にしてほしい。

- ◇ ページ数とカラーページを削減し経費削減に努める必要あり。
- ◇ 全体的にごちゃごちゃして読みづらいです。明瞭に。
- ◇ 横文字は少なくしてください。(解説を入れる)
- ◇ もう少し余白があった方が読みやすい。
- ◇ 同じような文面が多い。
- ⇒ 特集が長くて興味のない事だと読む気にならない時がある。くらしの掲示板も何ページにも渡っていてどれが自分に必要か見つけづらい。特集などは毎号なくても良いので、皆に知ってほしい情報を見やすく配置してもらえるとありがたい。
- ◇ 広報誌は読者が記事の内容を確認して役立てるものと思います。役に立つ、つまらない、不要についての選別は難しいです。
- ◇ 右とじになっているが、昨今大半の文書が左とじであり、しかも横書きが大半であるから、ぜ ひとも左とじにしてもらいたい。
- ◇ 「エコは了解」・・・同じことの繰り返しみたいで新鮮でない。
- ◇ 「手話」・・・人形の手はわかりにくいので人の手でしてほしい。
- ◇ カタカナが多い、日本語で表してほしい。また、縦書きが読みやすい。
- ◇ レイアウトに工夫がほしい。色が多すぎ。
- ◇ 情報量は少し多いと思いますが、全て必要な情報だと思います。つまらないと思う記事はありません。できれば目次があればありがたいです。
- ◇ 広報のあり方は変化している。デジタルコンテンツとの橋渡しになるような紙面に。例えば、 詳細は市 HP にあり QR でその場で確認出来るように。常に目的指標を意識して、有効な紙面に。 アンケートがネット回答出来るのは良い。
- ◇ 広報を読み終わった後、捨ててしまうのでもったいないと思っています。

広報誌の感想

- ◇ 今回の福を知る「13体の鬼」は、日頃通り掛って見たことがあるが、1体ごとに鬼に名前が付いている事までは知らなかったので、楽しく読ませてもらった。
- ◇ 雲海は見に行ってみたいと思っていて、昨年は夜久野でもみられるとわかり良かった。都合が つかず行けなかったが、今年は行ってみたい。
- ◇ 明智光秀の福知山城のお茶会やイベントもよく行きます。ミユージアムも2回行きました。記事を切り抜いて、見なおしています。
- ◇ カンちゃんとビンちゃんの会話、いつも楽しみにしています。
- ◇ 「いがいと!知られざる明智光秀のおはなし」NHKの大河ドラマも見ていますが明智光秀という人物がずいぶんと近いと思える様になりました。
- ◇ 公立大学の人たちからみた福知山、ずっといるものには良かったです。
- ◇ 認知症とともに生きるという特集が印象に残っています。
- ◇ 公立大学と福知山市の関りがある記事が興味深い。大学の授業で福知山市を活性化させようと されている取り組みは市民である私も知らないことが多い。
- ◇ ええもん図鑑は良かったです。問い合わせもできるし、買い物も行けます。

- ◇ いつも一面の写真がすごいなあと思って見せてもらってます。
- ◇ 13体の鬼の紹介楽しいですね。春になればしっかりと全員に会いたいと思います。
- ◇ 良い広報誌と思います。
- ◇ 本能寺の変プロジェクトが賞を受賞した記事は、福知山市民としてすごく嬉しい。
- ◇ 今のままで良いと思っている。
- ◇ オリンピックの聖火の記事。福知山に聖火が通ったことを知らなかったので。
- ◇ 自分の職場や地域に関係する記事が出たら、うれしい。これからも、明智光秀に関することや 福知山の文化財等知らないことを知らせてほしい。高齢者の健康に役立つ情報もお願いします。
- ◇ 表紙がオシャレになってから読みやすくなった気がします。

今後取り上げて欲しいテーマ

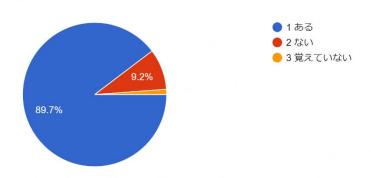
- ◇ コロナウイルス関係
- ◇ これから老人が多くなり、70 代~80 代の人の活躍、生活ぶりを知りたい、自治会だよりにもありますが、家にいますと広報が情報源となっています。
- ◇ 台風など災害状況やその経過、対応について
- ◇ 各地域の地名歴史など連載記事にしてほしい。広報誌の内容は現状内容で良いと思います。
- ◇ 過疎高齢化の進む地域で効果的に運営されている事例の調査報告と当市でのあり方(公営バス)
- ◇ 市内の史跡紹介
- ◇ 有害鳥獣対策
- ◇ 自治体の知名度と場所がわからない(知らない)ところが沢山あり、福知山は広い!と思うことがあります。自治体紹介名物、自慢できること、頑張っている人など紹介をするコーナーは?
- ◇ 旧三町の身近な様子を多く入れてほしい。
- ◇ もう少し身近なイベント催しが知りたい。
- ◇ 以前よりずっと市民よりになっていると思います。教育現場の様子や大学内などもっと知りたいです。
- ◇ 介護問題、制度を詳しく
- ◇ 福知山在住の方が活躍されている場や、きれいな滝などが紹介してほしいです。
- ◇ 市役所内部の(職員の仕事の風景など)状況を知ることが少なくなりました。
- ◇ 明智光秀のエピソードをこれからも掲載してほしい。そして福知山城の事も。
- ◇ また、高校生や料理家の人たちが作った料理を紹介するページがあったらいいのになと思います。
- ◇ 福知山の歴史・福知山出身の偉人
- ◇ 防災、子育て・福祉・税・年金等の情報は毎回掲載してほしい。
- ◇ 長田野企業、三和町工業団地企業の紹介
- ◇ 工夫されていると思います。特に市の財政について載せてもらうのが私は一番うれしいです。 市の状況がよくわかります。
- ◇ 広報誌全体が明るくなり(カラーかな)どのページも読んでみたくなった。内容が少し物足りないと思う時がある。
- ◇ 市内の山々の見どころや登山道の紹介など
- ◇ 獣害対策の現状など

- ◇ コロナで収益減の事務所や飲食店があるかと思います。テイクアウトできる店の紹介をしてもらえたらと思います。
- ◇ 一般の人から投稿文も掲載してほしい。
- ◇ 由良川の歴史と市民の暮らし 江戸~明治~大正~昭和
- ◇ 福知山で頑張っているスポーツ特集をしてほしいです。小さい子から、学生、社会人まで取り 上げていただいて、福知山もスポーツが盛んであることを PR していってほしいです。
- ◇ 福知山の伝統食があれば紹介してほしい。
- ◇ 福知山の文化財、福知山の名所旧跡
- ◇ イベント、催し、講座の情報はたくさんほしい。"光秀タイムズ"毎回楽しみ。
- ◇ 福知山は学生の街です。若い人の勉強やスポーツを頑張った人、頑張っている人を紹介しては どうですか。
- ◇ 福知山はもちろん大江町の元伊勢さんとか観光地スポットを教えて欲しい。
- ◇ 可愛いとかかわいそうな動物、写真とかイラストでもいいです。小さくすみの方にあればうれ しいかも、毎回でなくても。
- ◇ 季節ごとの行事やおすすめの場所などを随時紹介してほしい。
- ◇ 子育て中なので、子育てママが行きやすい場所やご飯屋さん特集があれば。
- ◇ 地域で活躍する女性たちを取り上げてほしい。SDGs の目標の中でも、ジェンダー平等の特集が 組まれたことは無いように思います。

【市民参加型広報企画】

■問 10-1 これまでに福知山城に登ったことはありますか?

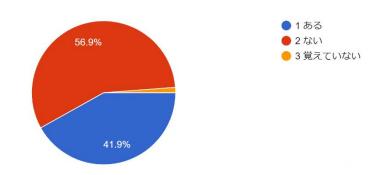
問10-1 これまでに福知山城に登ったことはありますか? 426件の回答



9割の市民が福知山城に登っている。

■問 10-2 明智光秀の大河ドラマが始まって以降、福知山城に登りましたか?

問10-2 明智光秀の大河ドラマが始まって以降、福知山城に登りましたか? 413 件の回答



約42%の人が改めて福知山城を訪れている。

■問 10-3 福知山城に関するエピソードがあれば

昔の思い出

- ◇ 50 年以上前の小学校の遠足で、当時の城跡へ行ったとき、荷物を置いた石垣が小学生の私には墓石だったので、ギョッとして怖かったことです。
- ◇ 京都新聞に城の事を特集した(記者として)
- ◇ 親は「あさひさん」と呼んでいた当時は天守閣もなく、山があった記憶しかない。
- ◇ 大井戸について(抜け穴井戸)
- ◇ 城建築工事に関わった。
- ◇ 子どもの頃、何かお祭り事がある毎にお城には連れて行ってもらった思い出がある。昭和 30 年代?
- ◇ 子どもの頃遊びによく登った。

- ◇ とても昔(再建されて間もない頃?)石垣や井戸の説明会をして参加したこと。
- ◇ 福知山城でききょうの苗をもらったことがありました。大切に育てています。又ほしいです。
- ◇ 小学校遠足にて、深い井戸があると知った。
- ◇ 幼い頃、茶店のあったお城跡へ父と登り、長椅子に座って石垣を見たのを思い出す。
- ◇ お城も以前に比べ美しくなったと思う。以前の朽ちたお城を思い出すこともあります。
- ◇ 昭和30年頃に城内で社会見学でした。
- ◇ ピンクリボンのライトアップが初めて行われた時、色が濃すぎて城が燃えていると通報があったと聞いたこと。実際に濃かった。
- ◇ 子どもの遠足で行った。写真がよくなった。
- ◇ 最上部井戸に財宝が隠してあると子どもの頃聞いて、本当?と思った。
- ◇ 子どもの頃父に連れられ行きました。初めて城を見て感動。それ以降城が好きになった。
- ◇ 高校生の頃、お城から花火大会を見たこと。
- ◇ 子どもの頃によく遊びに行った(天守がまだ建ってない頃)
- ◇ 学生時代初デートの場所でした。
- ◇ 高校時代に文化祭でお城の 1/25 の模型を作った。石垣は由良川の石を使った。 両丹 H2、9、6 付に掲載された。
- ◇ 小学生の時に遠足で頑張って福知山城まで歩いてきたのに、休館日で中に入れなかった。
- ◇ それ以降、なかなか入る機会がなくて、昨年36歳にしてやっと初めて福知山城の中に入って 見学することができました。
- ◇ 大阪の孫2人をつれて登った時、鎧かぶとがあり、身につけて良い思い出になり、記念写真が取れました。
- ◇ 子どもが小さい時によく行った。
- ◇ 子供と訪れた事が思い出です
- ◇ 息子がお城に興味をもったのが福知山城にのぼったのがきっかけでした。毎週休みのたびに 行きたいと言われ行ったのを覚えています。お城のなかも季節によって展示内容やイベント などをしてもらえるとリピートしたくなるのですが。。。
- ◇ 福知山城の掛け軸が子どもの頃我が家にあった。亡くなった父からよく話を聞かされた。福 知山城の石垣や明智光秀のこと等など。愛してやまないかんじでよくはなしていました。
- ◇ 天守閣がない時に、小学校の遠足で行きました。石垣だけでしたがとても楽しかった記憶が 残ってます。

花見の思い出

- ◇ 昔、花見に行き楽しく過ごした。
- ◇ 花見、桜舞い散る中の花見、古城間が良かった。
- ◇ 桜の下でお弁当を桜見物。
- ◇ 花見で会社の宴会をした。30年ほど前。
- ◇ 子供の頃の花見時、夜の人手はすごかった。コロナ前まで花見で弁当を食べた。また、楽しみたい。
- ◇ 昭和52年ころはお城へお弁当を持って春の桜の頃花見にいったことを思い出します。

- ◇ 子どもの頃は花見によく弁当持ちで親と登ったものです。
- ◇ 独身の頃、友達と花見して楽しかった。
- ◇ 昔花見したなー。
- ◇ 桜の季節必ず登っているのと、元旦にご来光を見に登っています。気分が良いです。
- ◇ 昔は桜の木が多かったと思う。
- ◇お花見
- ◇ 花見と酒とけんかの「アサヒサン」
- ◇ 昔は福知山城での花見がにぎわった。
- ◇ 綺麗かった桜
- ◇ 幼少期の遊び場となっていた。花見の名所になっていた。(ぼんぼり点灯)
- ◇ 春、桜がきれい。今は亡き両親と桜を見に行きました。
- ◇ 若い時に職場の人と花見をした。
- ◇ 城が建つ前に桜を見ながら花見を毎年した思い出がある。
- ◇ 花見の宴
- ◇ 40年前頃に確か花見会食をしたことがあります。
- ◇ 桜の季節には行きたくなりますね

28 災

- ◇ 子どもの時に父から野面積の石垣だと教えられました。S28 年の水害時に避難のために現在は 移築されていますが、あの櫓で一夜を過ごしました。
- ◇ S28 年の水害で市民の人々が堤防を通ってお城に避難され広場が人の山の様でした。旧市内に 避難所が欲しいものです。また、春の花見では楽しいひと時を過ごさせていただいたもので す。

瓦一枚運動

- ◇ 瓦1枚運動を思い出す。
- ◇ はじめて福知山に来た時(引っ越しで)お城があるのを知りました。それまでは、何度も9 号線を通っていたのに確か無かった物があったのでびっくり。市民の皆さんで建てられたの は良いこと。
- ◇ 福知山城再建の心意気
- ◇ 再建当時の話を知りたいです。
- ◇ 大勢の市民の方が再建に向け努力されたことが一番素晴らしいと思います。
- ◇ 福知山建設協会員として塩見市長に協力した。
- ◇ 瓦1枚運動で1枚分寄付していますので、毎度、「あの瓦かなと・・・」楽しみに登城しています。
- ◇ 瓦1枚の寄付がうれしいです。完成した時の喜びを忘れません。

まちの誇り・よりどころ・特別な場所

- ◇ NHK の天気予報でお城が出るのが誇りに思う。
- ◇ 子どもも大人も楽しめる城です。天守閣からの眺めも最高!"

- ◇ 知人がおれば城に連れてゆく。
- ◇ 東大王のクイズ番組の映像で、福知山城と答えたのが爽快だった。
- ◇ 福知山城を2回年賀版画にしました。
- ◇ 仕事で関わる市街、県外からのお客様と一緒にお城に上がりました。城好きの方に格好良い とおほめ頂きました。
- ◇ 子どもの頃は、朝日さんとして親しんでたけど立派なお城が建てられ、観光地にもなり誇らしい。
- ◇ お城があって普通の景色、当たり前の景色と思っていますが、もし、なかったら、と思うと やっぱり寂しいし、市民の心のよりどころとなり、なくてはならない存在です
- ◇ 小さい頃から、学校のイベント、友達と遊びに、また大人になっても、たくさん訪れている場所だな~ また、今年の桜ふぶきも、楽しみだな
- ◇ 子どもが小さい頃は、息子がお城祭りに参加したり、忍たま乱太郎の似顔絵を描いた娘が賞を貰ったりと良い思い出ばかり。今では、私1人で時々お城をお散歩してます。

観光の思い出

- ◇ 天守閣からこんなにも福知山が見えるんだ!と驚きました。
- ◇ 竜王戦が福知山であった時に、その後に登城しました。
- ◇ 石垣がすごいなあと思う。
- ◇ 春先に俳句を作るために登りました。
- 井戸が印象的だった。
- ◇ 昔の鎧など立派である。かぶと作りもすごいです。
- ◇ 京丹波町から海水浴に子どもらを連れていく。特に福知山を通って城を見て感動した。
- ◇ 天守閣からの展望は気持ちが良いと思う。
- ◇ 眺めが良かった。
- ◇ ビデオの内容が大変わかりやすく良かった。
- ◇ 天守閣からの眺めがとても素晴らしかった。

見に行っていない・特にない

- ◇ 新型コロナで行かずじまいの一年でした。
- ◇ コロナ禍でどこにも行かなかったが、今年の春にはコロナでも行こうと相談している。
- ◇ コロナが広がり帰省できずなかなか行けません。思いはつのるばかりです。

プロジェクションマッピングやライトアップがよかった

- ◇ プロジェクションマッピング時はとっても興味がわいた。
- ◇ 夜のライトアップや光のマッピングも素敵でした。主人や孫や娘たちと行ったりして楽しんでいます。自販機のも楽しみ。
- ◇ 今年は城には行っていないけれどプロジェクションマッピングは良かった。
- ◇ 今年(昨年)のライトアップはとてもステキでした。1月の色もステキです。
- ◇ 福知山の誇りの城!今回のプロジェクションマッピングは最高でした。何時間でもいられる!

- ◇ 桜が咲きライトアップされた時に行き、普段は地味!?な福知山城の魅力がアップしました。
- ◇ プロジェクションマッピングで外側はまわった。
- ◇ デジタルマッピングがとても良かった。友達を沢山呼べた。自慢できた。
- ◇ ライトアップ感動しました。素晴らしいことができる。時代を感じました。
- ◇ お城のライトアップとイルミネーション良かった。
- ◇ 今年、イルミネーションで娘、孫、夫と行った。若者が集う際の様で、大変良かった。
- ◇ 子どもの絵手紙コンクールに出品し、展示で行ったぐらい。今年はプロジェクトマップの行事で参加しその時に久しぶりに行った。色々工夫され、かわっていた。
- ◇ プロジェクションマッピングは今までにない催しで、家族でもカップルでも楽しめたイベントでした。
- ◇ プロジェクションマッピングが楽しかった。

大河ドラマ

- ◇ 光秀さんで更に有名になり、遠方の知人からテレビで福知山城が放映されるとか三田とか嬉しい知らせが多くなった。
- ◇ 大河ドラマ前と現在とのギャップがすごいと思う。
- ◇ 大河ドラマが始まってから福知山城のある事など、他府県の友人に自慢することができた。
- ◇ 私が小学生の頃福知山城の登った時は閑散としていたのに、1年前に子どもと登った時はたく さんの人でにぎわっていた。TVの影響は絶大だと思った。
- ◇ 明智光秀で福知山クローズアップをと思ってのイベントがコロナで中止や縮小された事がとても残念でした。
- ◇ 大河ドラマ誘致のイベントには良く参加したし署名もいっぱいした

◇ ご意見

- ◇ 他市の城と比べ福知山、光秀の資料が少なく物足りない。
- ◇ 昇龍橋を渡れない。
- ◇ 城に登る坂は前の方が良い。
- ◇ 城でのイベントが増えてきたので、行く回数が増えた。今回で終わらずにこれからも。

エピソード

◇ 子どもの頃、実家の蔵に不思議な木の彫り物のような物が置いてありました。それは蔵の2階へ昇る階段の途中にでんと置かれたままになっており、家族のだれも話題にすることはありませんでした。その彫り物は福知山再築とともに我が家から姿を消しました。「あれは縣魚というもので屋根に取り付ける飾りの様なものである」と後日父から聞かされました。お城を取り壊す際に当時役人をしていた私の曾祖父が自宅に持ち帰り保管していたようです。「これがあったからお城の屋根の角度がわかったんや」という父の言葉に100年以上たって日の目を浴びた我が家にあった不思議くんをすごく誇らしく思ったものでした。