

2020年

2/1 **土**

14:00～15:40 (受付13:30)

会場 ハピネスふくちやま4Fホール
(京都府福知山市字内記100)

明智光秀を学ぶ連続講座

※事前の申し込みは不要です。

光秀
ミュージアム
オープン
記念

先着
350名

入場
無料



「明智光秀肖像画」(岸和田市本徳寺所蔵)

2020年大河ドラマ

「麒麟がくる」の放送が始まりました。

「麒麟がくる」の放送また福知山光秀ミュージアムの
オープンを祝して光秀連続講座を開催します。

本能寺の変を 考える —— 黒幕はいたのか? ——



講師 **呉座 勇一さん**

国際日本文化研究センター助教

profile

1980年東京生まれ。東京大学文学部卒。東京
大学大学院人文社会系研究科博士課程修了。同
研究科研究員などを経て、現在、国際日本文化研究セン
ター助教。専攻は日本中世史。著書に『一揆の原理』(ちく
ま学芸文庫)、『戦争の日本中世史』(新潮選書・角川財団
学芸賞)、『日本中世の領主一揆』(思文閣出版)、『応仁の
乱』(中公新書)、『陰謀の日本中世史』(角川新書)など。

福知山光秀ミュージアム

(福知山城公園内 佐藤太清記念美術館2F)

2020年1月11日(土)～2021年1月11日(月祝)

お問い合わせ

福知山光秀プロジェクト推進協議会事務局

☎0773-48-9108

福知山市



福知山光秀プロジェクト
推進協議会

ハピネスホール





福知山で明智光秀連続講座を開催!

令和元年7月20日(土)～令和2年3月28日(土)まで

2020年大河ドラマ「麒麟がくる」の放送開始が始まりました。福知山光秀プロジェクト推進協議会では、福知山ゆかりの明智光秀に関する講座を今年3月まで開催。

大河ドラマ「麒麟がくる」の時代考証を担当される小和田哲男さんや、テレビ番組「世界一受けたい授業」でおなじみの河合敦さん、「ブラタモリ」出演多数の梅林秀行さんといった著名な講師が次々と登場します。

市外からも
歓迎!

回	日程	会場	テーマ	講師	所属等
1	令和元年 7月20日(土) 14:00～	ハピネス ふくちやま 4階ホール	織田信長の覇業を 支えた明智光秀	谷口 研語 さん	元法政大学講師
2	令和元年 8月31日(土) 14:00～	ハピネス ふくちやま 4階ホール	世界一わかりやすい 明智光秀	河合 敦 さん	多摩大学客員教授 早稲田大学非常勤講師
3	令和元年 9月21日(土) 14:00～	ハピネス ふくちやま 4階ホール	織田信長と 惟任(明智)光秀	柴 裕之 さん	東洋大学文学部史学科 非常勤講師 千葉県文書館県史・ 古文書課嘱託
4	令和元年 10月5日(土) 14:00～	ハピネス ふくちやま 4階ホール	明智光秀と羽柴秀吉 ～織田軍団のライバル 争いの結末～	太田 浩司 さん	長浜市 市民協働部 学芸専門監
5	令和元年 11月16日(土) 14:00～	福知山城	This is 福知山城・城下町! ～織豊系城郭の出現、 近世城下町の展開、 そして近代軍都へ～	梅林 秀行 さん	京都高低差崖会崖長
6	令和元年 12月14日(土) 14:00～	M. (サンプラザ万助)	明智光秀の 丹波攻略と福知山	福島 克彦 さん	城郭談話会会員
オ ー プ ン ミ ュ ー ジ ア ム 記 念 式	令和2年 2月1日(土) 14:00～	ハピネス ふくちやま 4階ホール	本能寺の変を考える －黒幕はいたのか?－	呉座 勇一 さん	国際日本文化 研究センター助教
7	令和2年 2月29日(土) 14:00～	ハピネス ふくちやま 4階ホール	明智光秀と本能寺の変 －政権ナンバー2の 自負と危機－	桐野 作人 さん	歴史家・小説家
8	令和2年 3月28日(土) 14:00～	ハピネス ふくちやま 4階ホール	明智光秀の 虚像と実像	小和田哲男 さん	静岡大学名誉教授 「麒麟がくる」時代考証

※第2回については、夏休み企画として、最大200名分の親子枠を設けます。

※第2回の親子枠、第5回を除き、各講座事前申し込み不要です。

(詳細は以下お問い合わせまたは市のホームページまで)