



阿形蝦蟇



呷形蝦蟇

語り継ぐ者たちも減り、  
 少しずつ忘れ去られようとしている民間伝承―。  
 そして、その中に生きている異形の存在・鬼や妖怪たち。  
 その姿はただ恐ろしいだけではなく、  
 時に滑稽で、時に哀愁に溢れ、時に微笑ましく  
 我々人間が、これから先も忘れてはならない心や感情を  
 呼び覚ましてくれる。  
 先人たちが残してくれた資料や素材をもとに、  
 作者独自の解釈と感性で生み出される妖怪の数々を  
 心ゆくまでご堪能下さい。



河童女子



大天狗



狐



猿



## 三日月電波

MIKAZUKI DENPA

1974年・大分県生まれ  
 九州産業大学 芸術学部 卒業

我輩の名は三日月電波！  
 ある時は妖怪絵師！  
 ある時はルチャの覆面レスラー！  
 ある時はしががないサラリーマン！  
 福岡の闇に隠れ、クネクネと姿を変えて生きる貧乏アーティスト！  
 将来の夢は、身も心も妖怪化することである。  
 ひっひひひひ〜。

<賞歴>  
 二科展デザイン部 入選8回うち奨励賞2回  
 2009年 フランス国際公募展『ル・サロン』入選  
 2010年 福岡アジア美術館にて妖怪展『妖の園』参加  
 2011年 フランス国際公募展『サロン・ドートンヌ』入選  
 第一回「日中合同」PANDA電子コミック大賞『奨励賞』受賞

**ワークショップ**  
 開講 **妖怪博士の考えた妖怪を使って、  
 新しい妖怪をつくろう！**

**8月12日(日) 午後1時30分より**

妖怪博士・三日月電波が考えた妖怪たちを  
 ベースにして自分だけの新しい妖怪をつく  
 ろう！作品の作り方だけでなく、妖怪のあれ  
 これを妖怪博士が教えてくれるぞ！

\*小学生以上、要入館料、事前申込が必要です。  
 定員20名。詳細は館までお問い合わせください。

